

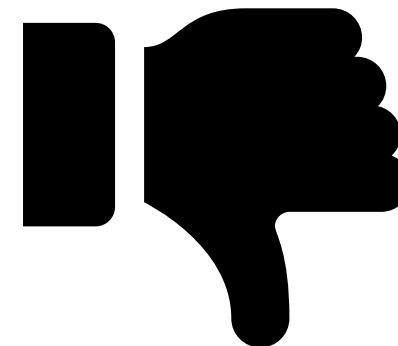
A large iceberg is shown floating in the ocean. The top part of the iceberg, which is visible above the water, is relatively small and smooth. The bottom part, which is submerged, is much larger and has a jagged, textured surface. The water is a clear blue, and the sky is a light blue with some white clouds. The text is overlaid on the top part of the iceberg.

DEL 1: VI BRYTER ISEN, PROGRAM OG MÅL FOR DAGEN, OPPSTART AV TIMEN, ULIKE FORMER FOR UNDERVISNING OG LÆRING

Helt topp? Så der? Helt grusom?

Runde rundt bordet:
Fortell hvorfor

Det å ta valg gjør at vi
husker det som
gjennomgås bedre.



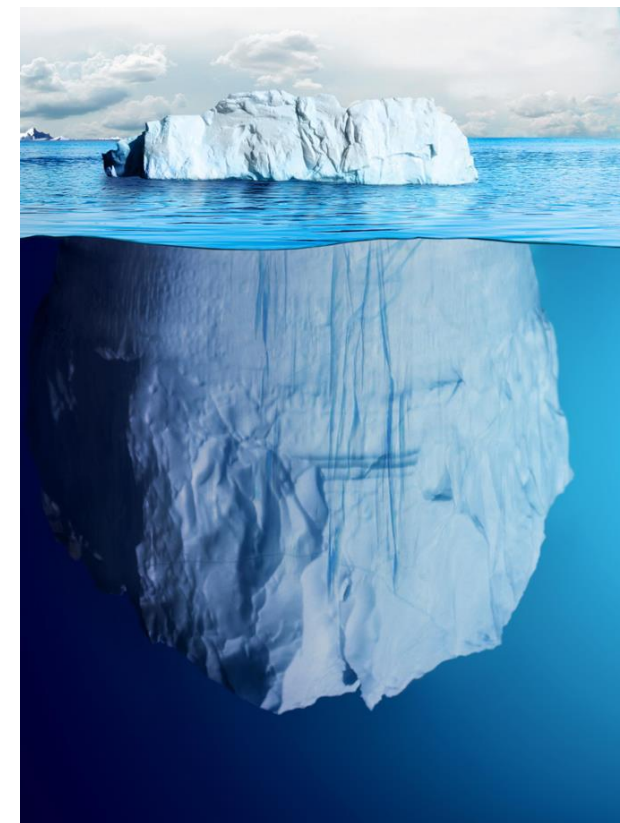
OPPSTART: VI BRYTER ISEN I
HVORDAN VAR DIN DAG PÅ JOBB I
GÅR?

OPPSTART: VI BRYTER ISEN 2

Stå i ring.

Si navnet ditt og en
ting du liker å gjøre.

Kast erteposen videre
til nestemann.



OPPSTART: VI BRYTER ISEN 3 (RUNDT BORDET)



Si navnet ditt, hvor du jobber nå og si hvilken jobb du ville hatt hvis du ikke var lærer



SYNLIG TILFELDIGE GRUPPER

Tenkende klasserom
Liljedahl

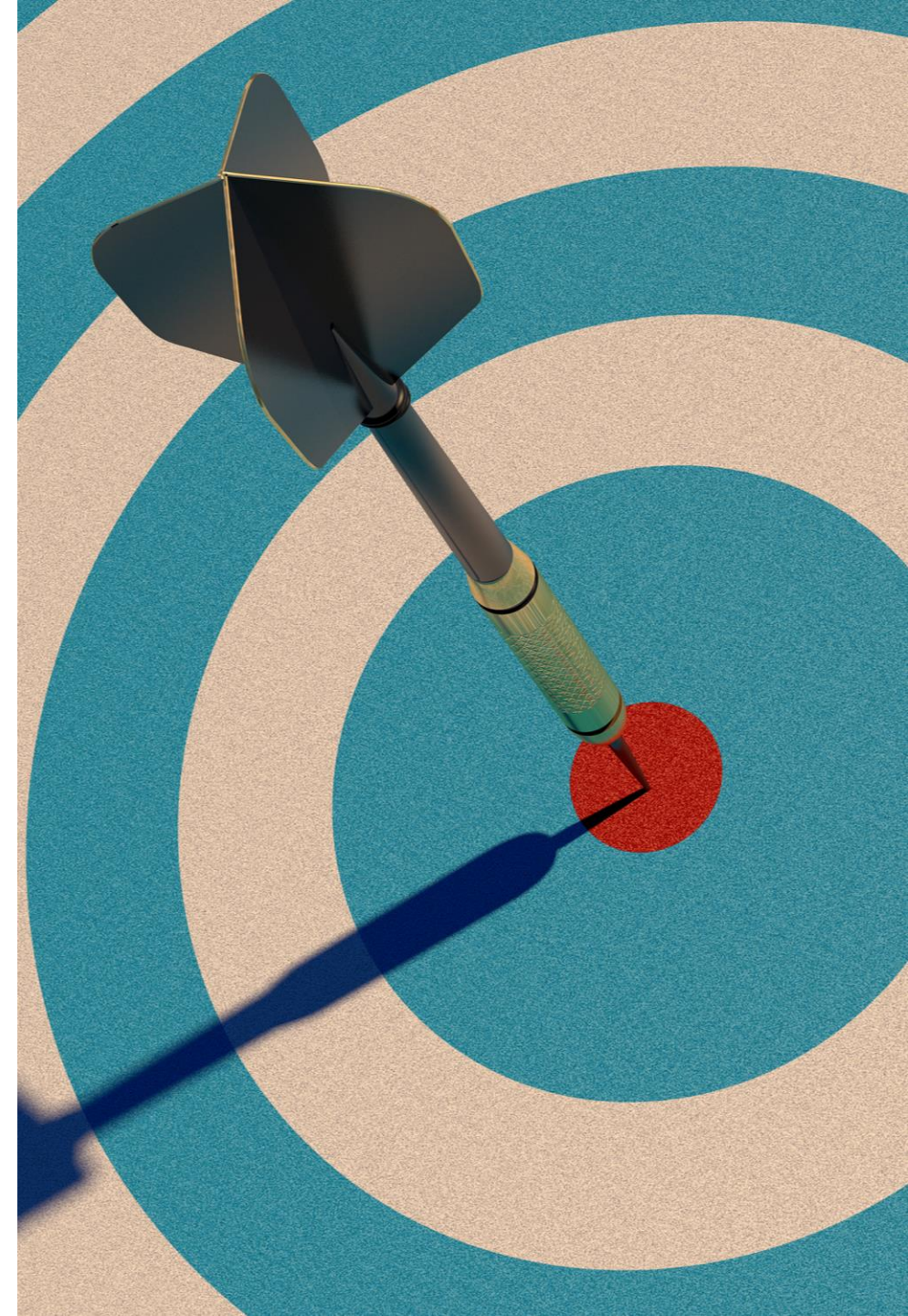


Klokkeslett	Hva
Ca.10-10.55	Plan og mål for dagen Bli kjent. Oppstart av timen
10.55-11.15	Besøk på lærmiddelutstilling
11.15-12.10	Elevaktiv undervisning: Teori og eksempler
12.10-12.50	Lunsj
12.50-13.50	Praktiske øvelser og eksempler Ressursperspektivet Lesing og skriving
13.50-14	Pause
14-15	Kontroversielle ytringer i klasserommet Ressurser og kilder «Blåtimen»: Hva tar jeg med tilbake til egen skole?

MÅL FOR DAGEN

At vi skal reflektere sammen og sette i gang noen nye tanker om undervisning og læring

At dere skal få med dere noe som dere kan ta direkte inn i klasserommet (kanskje med noe «oversettelse»)



EN LITEN UTFORDRING TIL DERE I DAG

Ikke si: «Dette passer ikke for mine elever, de er alt for svake/sterke/for urolige/for stille. Det er for barnslig/for voksent.»

Si heller:

«**Hvordan** kan jeg bruke denne øvelsen med mine elever?»

Hvordan kan jeg **oversette** dette sånn at det passer til min elevgruppe?"



Å GJØRE ENTRÉ

De første minuttene av en time er veldig viktig for hvordan resten av timen blir

Observere elevene

Bevissthet på eget kroppsspråk

Observere og akseptere virkeligheten slik den er

Endre energinivået i klasserommet til der man ønsker at det skal være

Det viktigste i skolen er møte mellom mennesker

(Moltubakk 2021)





**RUNDE RUNDT BORDET:
HVORDAN ER EN GOD
OPPSTART AV TIMEN?
HVORDAN VAR
OPPSTARTEN AV DENNE
“TIMEN”?**

Snakk sammen.

OPPSTART AV SKOLEÅRET: PRESENTASJON AV SEG SELV

Digitale oppstartsuger



DETTE ER MEG...

Elin Andreassen Håkegård

Født i 1975, Oslo

Gift

Tre barn

Ungdomsskole

Videregående skole

Voksenopplæring: Birkelid læringscenter og Kongsgård skolesenter

Cappelen Damm, Basar nettsted

Fagbokforlaget, Grip 1 norsk, nettsted

Blogg: Elevaktivt klasserom

Glad i å skrive og lage kreative undervisningsopplegg





Hage og to drivhus
Blomster og grønnsaker
Gå på tur, lese bøker, trene
og strikke
Instruktør for bedriftsidretten

FRITID

NÅ ER DET DIN TUR... (OPPGAVE TIL ELEVENE)

Lag en presentasjon av deg selv

Skriv nøkkelord og sett inn bilder

Ikke ha for mye tekst

Gjør bildene større eller mindre ved å dra i hjørnet

Vi skal først og fremst øve oss på å bruke data og presentere

Presentasjonen skal holdes foran klassen på onsdag

Når alle har presentert, skal vi ha en Kahoot med spørsmål om elevene, så det gjelder å følge godt med.





FEM FORMER FOR UNDERVISNING

Forelesning

Individuelt arbeid

Pararbeid

Gruppearbeid

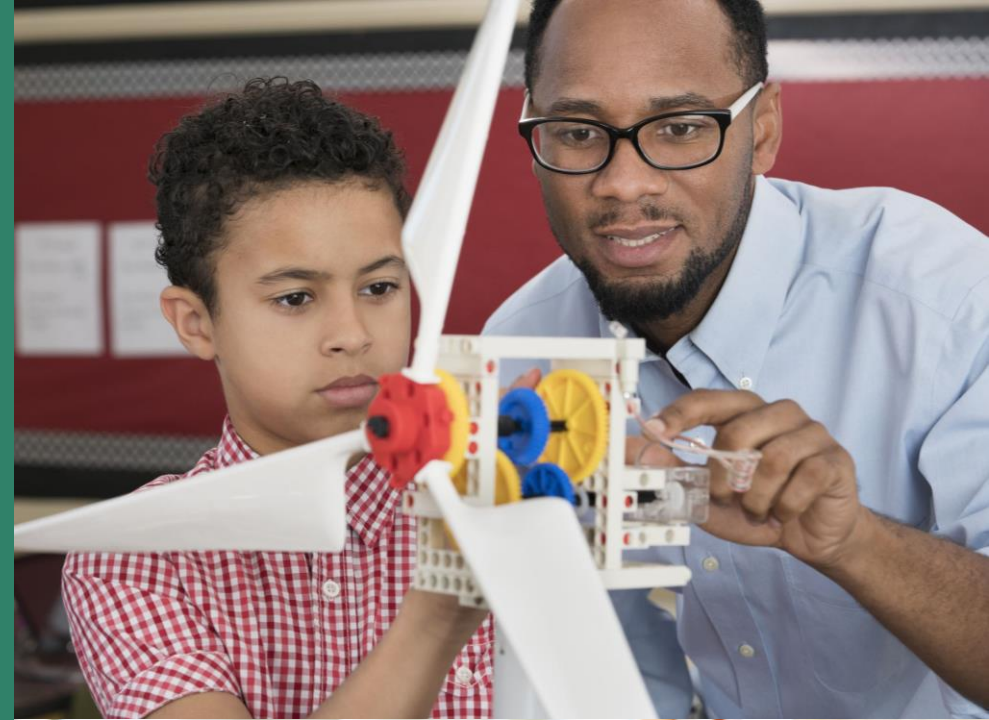
Plenumsarbeid

(Moltubakk 2021)



HVA ER KOMPETANSE?

Kompetanse er å kunne tilegne seg og anvende kunnskaper og ferdigheter til å mestre utfordringer og løse oppgaver i kjente og ukjente sammenhenger og situasjoner. Kompetanse innebærer forståelse og evne til refleksjon og kritisk tenkning. (UDIR, overordnet del 2)



GENERELL DEL AV LÆREPLAN: SOSIAL LÆRING OG UTVIKLING

«Å lære å lytte til andre og samtidig argumentere for egne syn gir elevene et grunnlag for å håndtere uenighet og konflikter, og for å søke løsninger i fellesskap. Alle skal lære å samarbeide, fungere sammen med andre og utvikle evne til medbestemmelse og medansvar.»



PAUSE: LÆREMIDDELUTSTILLING

10.55-11.15





DEL 2: ELEVAKTIV UNDERVISNING, TEORI OG EKSEMPLER

Elevaktive arbeidsmåter

Hva er elevengasjement? Hvordan ser det ut?

Samarbeidslæring hva og hvorfor

Ressursperspektivet

«Lærer kan
ikke lære
elevene
noe.»





ELEVAKTIVE ARBEIDSFORMER

Arbeidsmåter der elevene «gjør jobben selv» og du er veileder


Betyr ikke at vi som lærere trekker oss tilbake og sitter og ser på

Bruker aktivt det elevene sier i undervisningen

Kan være forelesning, men det forutsetter at det legges inn elevaktivitet

Individuelt, par eller i gruppe

Samarbeidslæring



«MINE ELEVER LIKER BEST
NÅR JEG FORELESER,
ELLER ÅJOBBE MED
OPPGAVER INDIVIDUET
SOM VI GJENNOMGÅR
ETTERPÅ»

Hvorfor sier noen
lærere det?
Hvorfor uttrykker
elevene det?
Diskuter utsagnet.

MINE PÅSTANDER:

Flerspråklige elever er ofte vant til skoleslag der læreren vet best.

De er ikke vant til at deres mening er viktig.

I mange land er ikke det å tenke selv noe som verdsettes i vurderingen. Hvis elevene sier at de liker best forelesning eller å jobbe alene med «finn-svar i boka» oppgaver. Har de opplevd noe annet? Har vi gitt de mange nok metoder til at de kan ta et aktivt valg?

Elever og lærere må prøve ting mange ganger, og de må stå i det ubehagelige for å lære.

«Mastery»

Er det vi lærere som synes det er mest komfortabelt med forelesning?


Mange lærere har en tanke om at vi er gode formidlere og vi må forelese for at de skal lære.

KURS SØRLANDSKE LÆRERSTEVNE 18.10.2024, ELIN ANDREASSEN HÅKEGÅRD



for 14 bare er det
ikke tom. Ex. sol, vann og vind
ikke for my bar det blir tomt
Ex gass, kull, olje

ikke høye temperatur
mer 21°C fordi forlige
til alt.



RUNDE RUNDT BORDET: HVA ER
ELEVENGASJEMENT? HVORDAN
KAN VI MÅLE DET? KAN VI SE
ELEVENGASJEMENT I DISSE
FILMENE? HVORDAN? ER DET NOE
SOM DERE LA MERKE TIL SOM
IKKE FUNGERER SÅ GODT?

Snakk sammen

HVA ER SAMARBEIDSLÆRING?

Organisert samarbeid og læring mellom elever

Elevenes kunnskaper og sosiale evner utvikles samtidig gjennom samarbeid.

Læreren har en viktig og styrende rolle.

Læring i par og grupper der hver elevs bidrag i ulike grupper skal føre til at hele gruppen lærer.

(Fohlin og Wilson 2019)



5 GRUNNPRINSIPPER I SAMARBEIDSLÆRING

1. Positiv gjensidig avhengighet
2. Eget ansvar
3. Medansvar og støttende interaksjon
4. Samarbeidsferdigheter
5. Feedback, feedup og feedforward

(Fohlin og Wilson 2019)



HVA HAR GAUTE GRØTTA GRAV GLEMT HER?

Hvilke av grunnprinsippene i samarbeidslæring bryter han?



<https://tv.vg.no/video/309904/her-kjemper-de-om-a-komme-forst>

FELLESSKAPENDE DIDAKTIKK

Kommer fra Danmark

Helle Rabøl Hansen

Kan forebygge mobbing gjennom arbeid med fagene.

Arbeid for et godt læringsmiljø må skje i arbeidet med skolefagene og ikke som en aktivitet på siden av dette.

Mennesker lærer best i sosiale sammenhenger og får samtidig en følelse av tilhørighet

Samtenker og skaper noe sammen.

Klasser uten mobbing har funnet en form å være sammen på.

Klasser med mobbing har diffuse former å være sammen på.

Elevene blir så engasjerte at de blir hverandres medlærere (læreren kan trekke seg tilbake)

(FIKS 2023) og (Video delt på utviklingsnettverk i Kristiansand kommune september 2023)

HVORFOR SAMARBEIDSLÆRING? ROBERT MJELDE FLATÅS: KOOPERATIVE KLASSEROM ER FRAMTIDA

«Elever som ikke er vant til å gå på skolen har vi hatt en tendens til å tenke på undervisningen som enten lærerstyrt eller elevsentrert. Innenfor samarbeidslæring er undervisningen fortsatt lærerstyrt, men innholdet og læringsaktivitetene er elevsentrert. På denne måten kan strukturer og faglig sosial læring eksistere sammen. Samarbeidslæring er et mulighetsrom for danning.

Det er i klasserommet det hele må starte, for en del av livsmestringsoppdraget framover blir å gi elever samarbeidskompetanse som ruster dem til å fungere i samspill med andre og i møte med en kompleks verden. Forskning (Hattie, 2009 m fl.) viser at lærerens arbeid som leder av klassen er den enkeltfaktoren som har størst betydning for læringsmiljøet og dermed elevenes læring.

Og i den sammenheng kan samarbeidslæring være en av flere undervisningsmetoder læreren fritt kan benytte seg av noen timer i uken for å skape mer elevaktivitet, motivasjon for læring og et inkluderende læringsmiljø i tråd med Fagfornyelsen. Gøy er det også!»

(Mjelde Flatås, 2021)

HVORFOR SAMARBEIDSLÆRING?

Skaper liv og energi

Lære å lytte og samarbeide

Få frem flere stemmer i klasserommet

Muntlig trening

Felleskapende didaktikk: Skaper fellesskap og et godt klassemiljø

Demper konflikter

Forsterker læring

Elevne får eierskap til stoffet og lærer mer av å jobbe med stoffet selv.

Forskning viser at de får bedre prestasjoner

Forberedelse til arbeidslivet

NB! Ikke aktiviteter for aktivitetenes skyld, men fokus på læring.



HVORFOR ER DET SPESIELT VIKTIG FOR FLERSPRÅKLIGE ELEVER?

Får trent muntlige ferdigheter

Stimulerer språkutviklingen

Lærer å lytte til andre

Får nye perspektiver

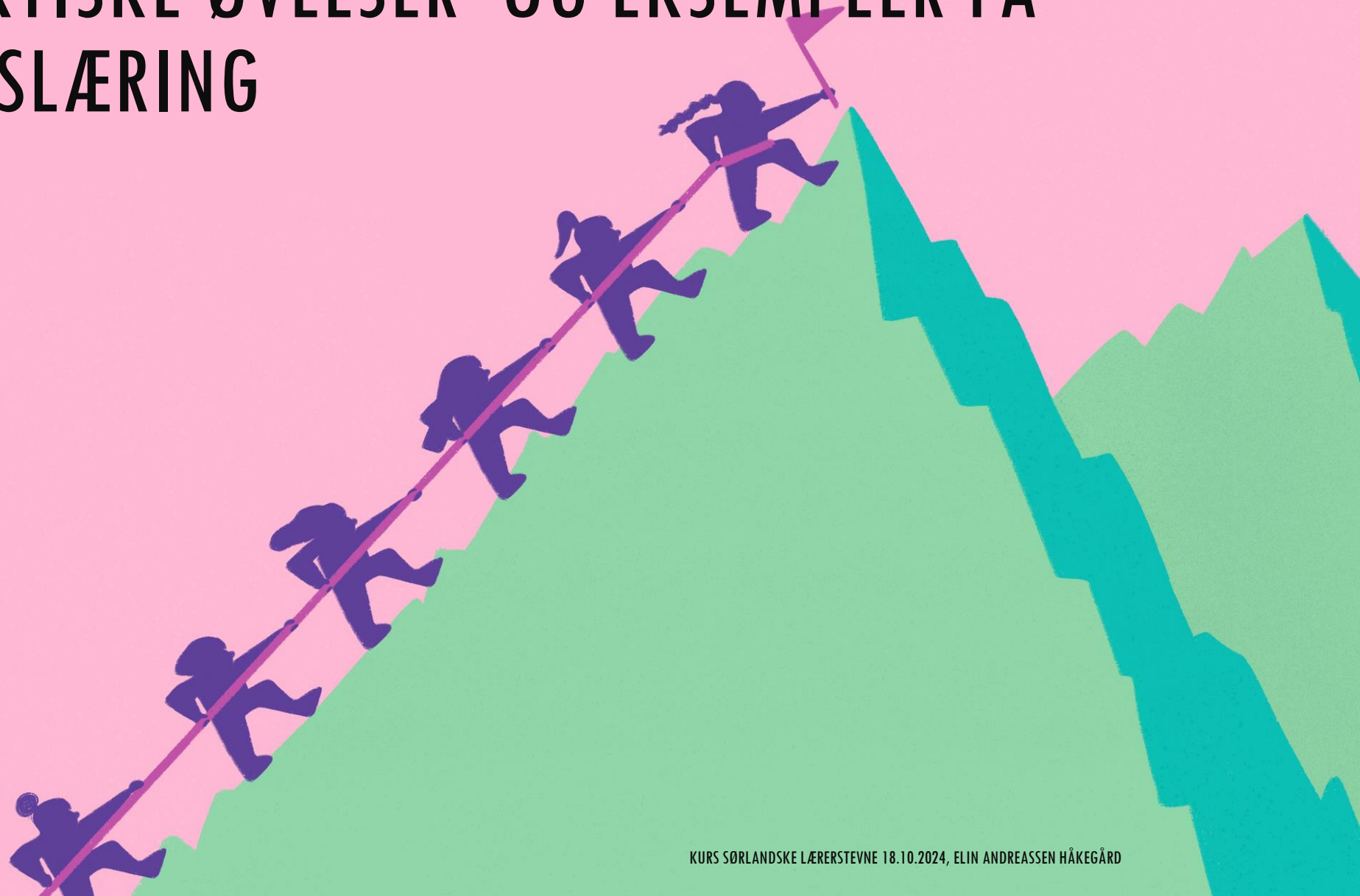
Mange kommer fra skoleslag der
refleksjon ikke er en viktig ferdighet,
og denne ferdigheten må trenes





LUNSJ: 12.10-12.50

DEL 3: PRAKTISKE ØVELSER OG EKSEMPLER PÅ SAMARBEIDSLÆRING



PRAKTISK ØVELSE: TA STILLING I GRUPPER: RØDT-GULT-GRØNT

Ta en og en påstand. En leser høyt, men dere bytter etter hver påstand. Grappa diskuterer påstanden, og alle på grappa må si sin mening. Grønt betyr at dere er enig i påstanden. Hvis påstanden er feil, plasseres den på rødt. For at påstanden skal plasseres på grønt eller rødt, må alle på grappa være helt enige. Hvis noen er uenig, eller påstanden ligger mellom grønt og rødt, plasseres den på gult.

Det viktige med denne oppgaven er ikke hvor dere plasserer påstandene (med mindre det er faktaopplysninger), men selve diskusjonen. Det kan være bra å ha mange på gult, for da har grappa hatt en grundig diskusjon.



1. Statsministeren i Norge er fra partiet Høyre.

2. Statsministeren i Norge er fra partiet Arbeiderpartiet.

3. Norge er en velferdsstat.

4. Det er 174 representanter på Stortinget.

5. Det er 169 representanter på Stortinget.

6. Det er bra med likestilling mellom kjønnene.

7. Politikere tenker bare på seg selv.

13. Det finnes ikke fattige i Norge.

14. Det er bra å slå barn, da lærer de hvordan de skal oppføre seg.

15. Hijab i politiet bør være lov.

16. Homofile bør ha akkurat de samme rettighetene som heterofile.

17. Det er bra med høy skatt fordi det gjør at for eksempel skole og sykehus er gratis.

18. Det er bra med bompenger.

19. Fengslene i Norge er altfor gode.

20. Det er alt for lave straffer i Norge.

21. Det er bra at ungdom kan velge sin egen religion når de er 15 år.



EKSEMPEL: LESING AV TEKST I GRUPPER

Ekspertroller:

Personer

Miljø

Handling

Finn 5 verb og bøy dem

Finn 5 substantiv og bøy dem

Ekspert på hvert sitt avsnitt eller innledning/avslutning

EKSEMPEL: LES, STOPP OG FORTELL

En leser, en lytter

Den som lytter skal fortelle hva den andre har lest

Bytter etter hvert avsnitt





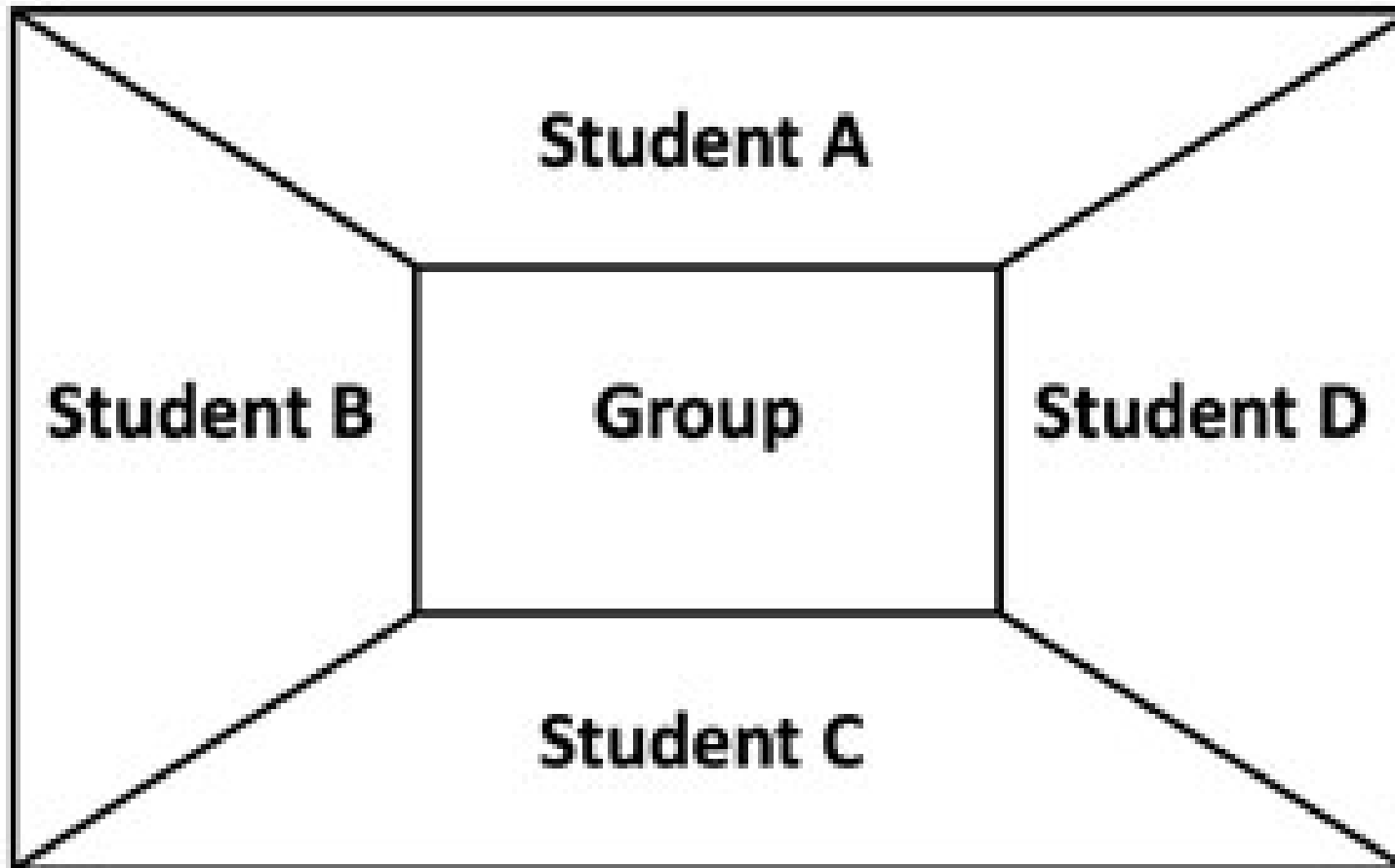
PRAKTISK ØVELSE: GÅ-SPØR- BYTT

Elevene får hvert sitt begrepskort

De beveger seg rundt i klasserommet og skal forklare sitt begrep for en hverandre.

Når de føler at de kan og forstår begrepet, bytter de kort med en annen.

EKSEMPEL: MØTES PÅ MIDTEN



Kilde:

<https://www.eteach.com/blog/differentiation-the-placemat-and-jigsaw-methods>

EKSEMPEL: FLUESMEKKER

Lag tre kategorier

Grupper som slår på riktig kategori først får poeng



EKSEMPEL: ALIAS

Brettspill der elevene skal forklare ord for hverandre.

Kan også brukes med egne begreper-



MULTISVAR

Alle svarer samtidig

Ser ikke hva de andre gjør

Tvinges til å ta stilling til noe

Å ta valg gjør at elevene
husker bedre



HVORFOR?

Mitt favoritt spørreord

Viktig for å forstå oss selv
hverandre, og verden

Lett å si hva du mener, men ikke
alltid så lett å begrunne

Må øve oss på å begrunne
meningene våre



PRAKTISK ØVELSE: JA/NEI

Pizza er det beste jeg vet.

Jeg liker å sove lenge om morgenen.

Norge er verdens beste land å bo i.

Det finnes fattige i Norge.

Det er alt for lave straffer i Norge.

Fengslene i Norge er altfor gode.

Barn i Norge får altfor stor frihet.

Det er bra å slå barn, da lærer de hvordan de skal oppføre seg.

Homofile bør ha akkurat de samme rettighetene som heterofile.



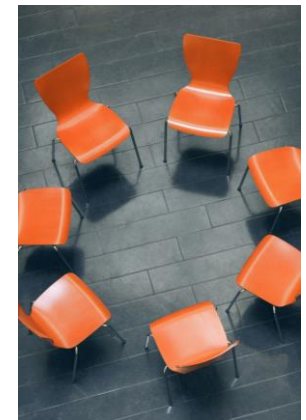
TA STILLING: MULTISVAR, ANDRE VARIANTER

Reis opp eller gå frem (Hot seat)

Tommel opp, ned eller midt i mellom

Skrive på ark/miniwhiteboard

Stopp og tenk



PRAKSISEKSEMPEL: WALK AND TALK



EKSEMPEL PING- PONG

Elevene «spretter» ord til hverandre fra en kategori dere har jobbet med.

For eksempel farger, klær, mat



EKSEMPEL: GJETT ORDET

Gruppene skal gjette forklare og gjette ordet som kommer opp etter tur.

En på gruppa snur seg eller lukker øynene. Regler

Gruppene skal gjette forklare og gjette ordet som kommer opp etter tur.

En på gruppa snur seg eller lukker øynene.

De andre på gruppa skal forklare ordet på ett minutt og den som ikke ser skal gjette. Hvis gruppa ikke klarer det, går spørsmålet videre til neste gruppe som får et nytt minutt på å forklare. Hvis ikke de heller klarer det, går det videre til neste gruppe osv.

<https://elevaktivtklasserom.wordpress.com/2024/03/17/gjett-ordet/>

<https://www.canva.com/design/DAF-LPIvreY/2e5QYAbRhRKhTd5pndVstw/edit>



EKSEMPEL: FØRST TIL 100 POENG

Alle gruppene starter med 30 poeng. Før hvert spørsmål, får dere vite tema og bestemmer hvor mange poeng dere vil satse. Hvis dere svarer riktig, får dere den poengsummen dere har satset. Hvis dere svarer feil, mister dere alle poengene og må begynne på nytt med 30 poeng.



FØRST TIL 100, EKSEMPEL

TEMA 1: KRIG

Når var første verdenskrig?





EKSEMPEL: SKRIVE PÅ POST-IT LAPPER OG SETTE PÅ TAVLA

Kategorisere ting

Ordklasser

Argumenter for eller imot noe

Hvilke problemer kan du gjøre noe med og hvilke er utenfor din kontroll?





EKSEMPEL: BINGO

Bingobaker.com



PRAKSISEKSEMPEL: TVERRFAGLIG PROSJEKT, KLAR FOR LIVET?

Undersøkelse før perioden: Hva trenger dere å lære om i deres liv?

Strømpris

Matpriser

Kjøp av bolig

Psykisk helse

Søvn

«Lage en familie»

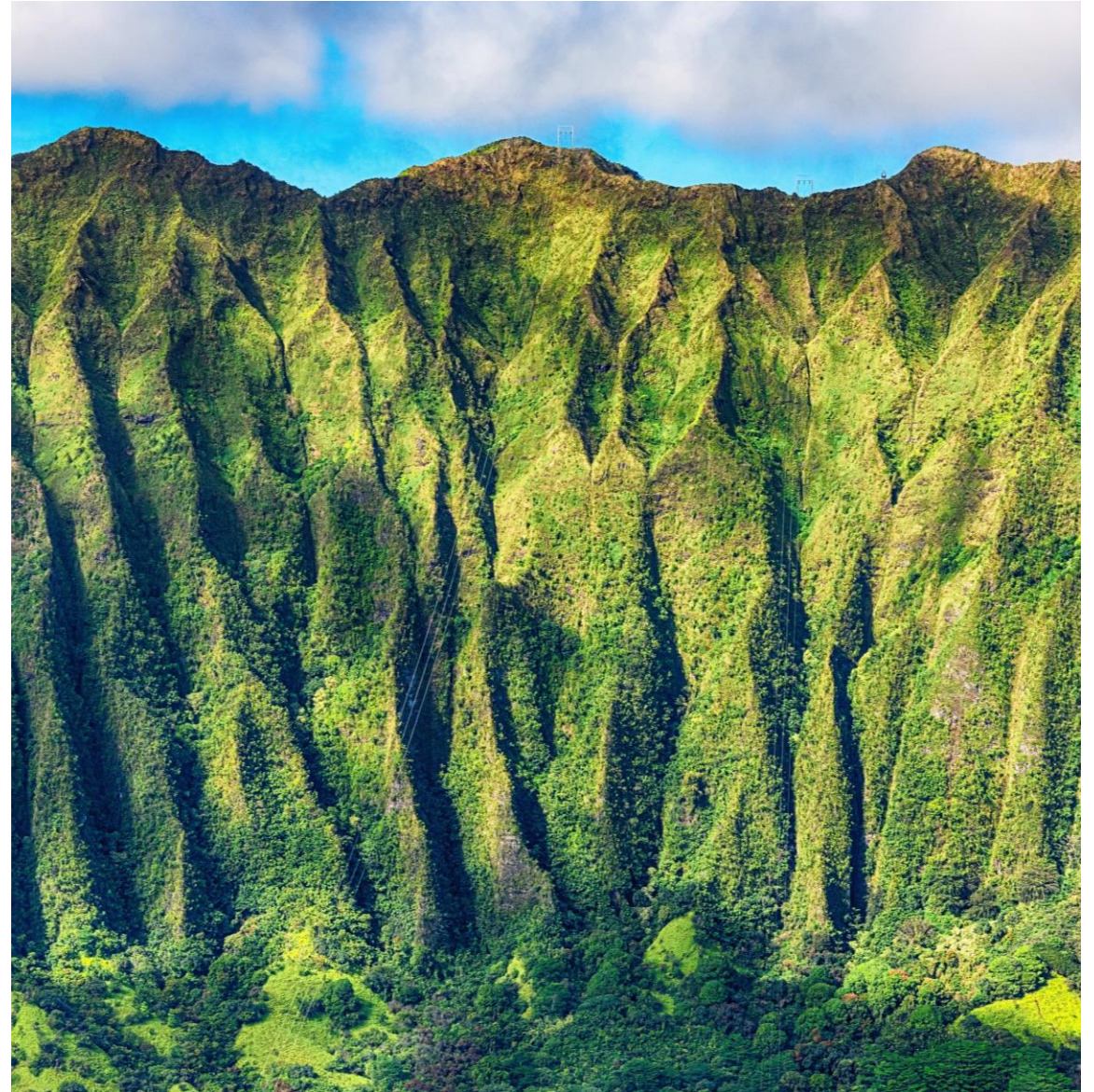
Læringsoppdrag som endret seg etter som hvor eleven «gikk»

Lagde tegnefilm i Creaza der de presenterte familien sin.

Evaluerte prosjektet i etterkant: Fornøyde elever

PRAKSISEKSEMPEL: TVERRFAGLIG PROSJEKT, ØDE ØY

Tenk deg at gruppen din kommer til en øde øy sammen med mange andre mennesker. Her må dere bygge et samfunn fra bunnen av, dere skal lage et eget land. Deres gruppe har ansvaret for å bygge opp dette samfunnet og lage gode systemer. Dere må finne noe å leve av, bygge hus, lage lover og regler, velge ledere og lage systemer i samfunnet. Dere har mat for en kort periode, men må snart klare dere selv. Dere må bruke fantasien og leve dere inn i situasjonen.



LÆRINGSOPPDRAG

Navn på landet

Lag en grunnlov med 10 paragrafer (regler)

Flagg

Konflikt om ressurser: Forhandlinger, trussel om boikott, krig

Valget får konsekvenser: Tjener penger, eller bruker penger (krig er dyrt) Hva vil dere kutte eller bruke penger på?

Lag et statsbudsjett

Presenter landet deres for klassen ved å lage en film



Dette bildet av Ukjent forfatter er lisensiert under [CC BY-ND](#)



Dette bildet av Ukjent forfatter er lisensiert under [CC BY-SA](#)

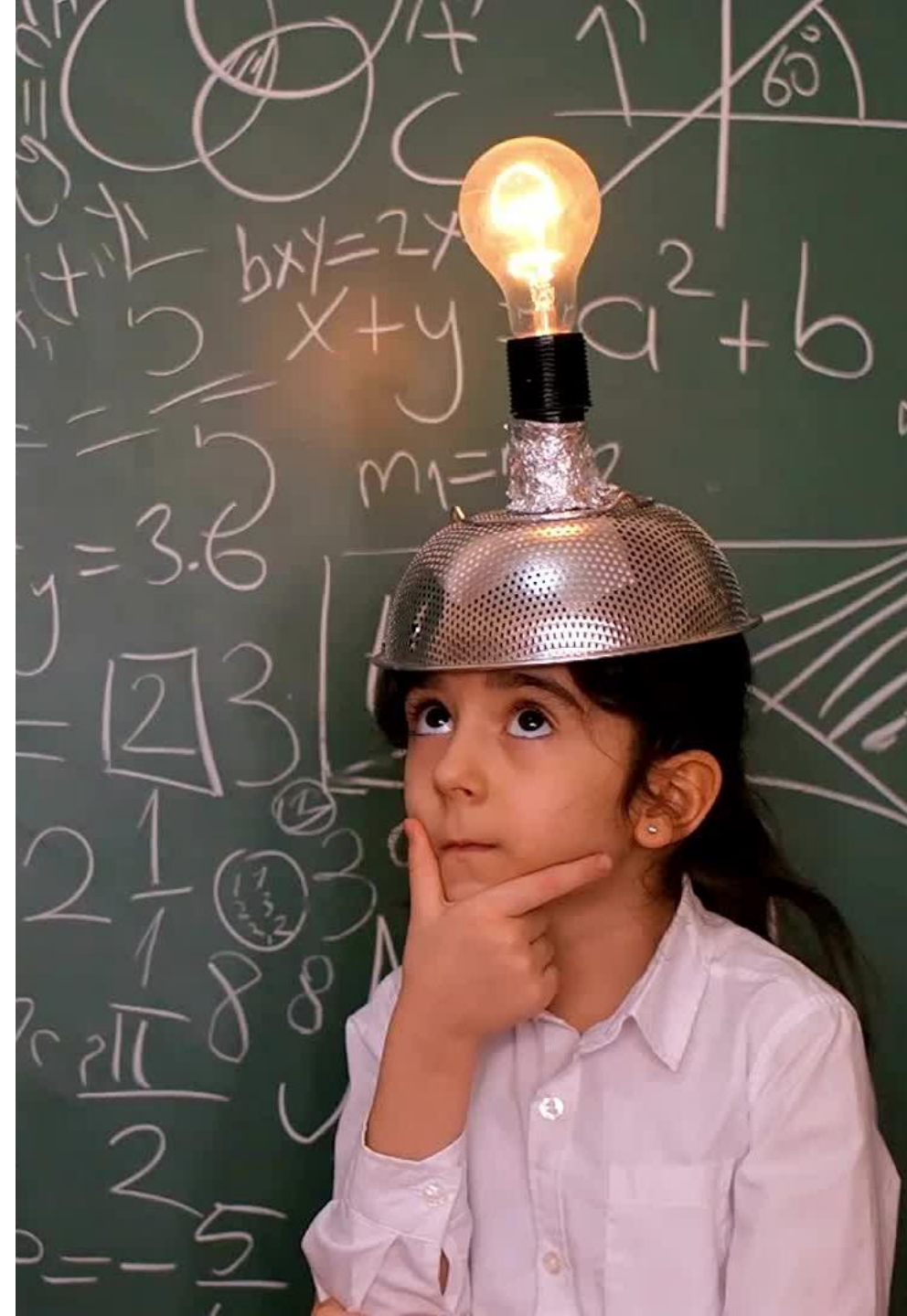
PRAKTISK ØVELSE: HVA LURER JEG PÅ?

Skriv spørsmål du har til nå i timen
på en lapp

Tommel opp når du er ferdig

Trekke lapper i grupper og
diskutere

Hva var mest interessant?



DEL 4: RESSURSPERSPEKTIVET



FILM: ALIKE

Alike

Barn mister kreativiteten sin underveis i skoleløpet.

HVIS VI LÅSER OPP DE BARNA...

Frifot med Anne Lindmo, episode 1 med Aksel Henie

<https://tv.nrk.no/serie/frifot/sesong/1/episode/MUHU20000124> (20.50-22.15)

Kommentarer til filmen?



RESSURSPERSPEKTIVET

Vi mister kreativiteten vår etter hvert som vi blir voksne

«Svake elever»

Hvordan er de svake?

Kan ofte mange språk (selv om de ikke kan skrive det)

Har mange praktiske ferdigheter

Realkompetanse: «Lete etter gullet»



BRUK AV MORSMÅL

Tenkeskrive

Snakke sammen

Oversette begreper før og etter at du har lest tekst

Skrive ned ideer til hva du kan skrive om på morsmål

Lese tekster på eget morsmål først og på norsk etterpå

Bruke KI til å oversette

www.lexin.no

www.morsmal.no

<https://utenenrodtraad.com/>



NY LÆREPLAN FOR VOKSNE

Ressursperspektiv på deltakerne

Skal ikke lære noe de har lært før

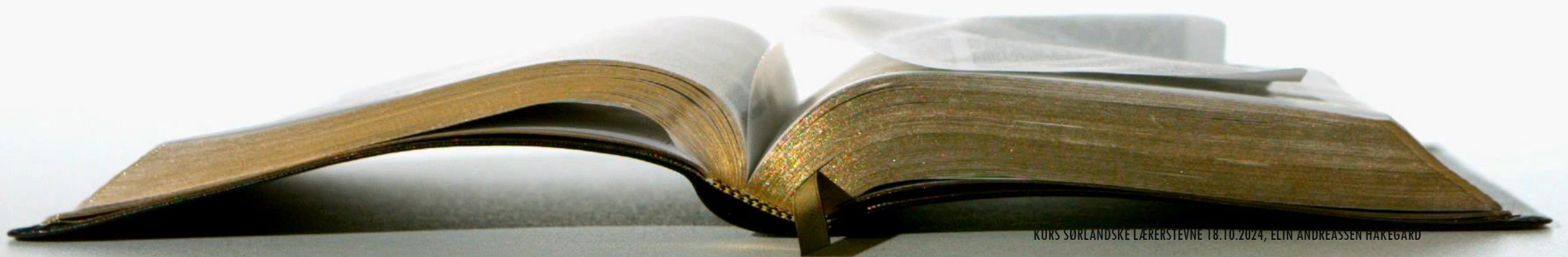
Flerspråklighet som en ressurs

Utdanning og arbeidsliv

BRUK MINI-WHITEBOARDET

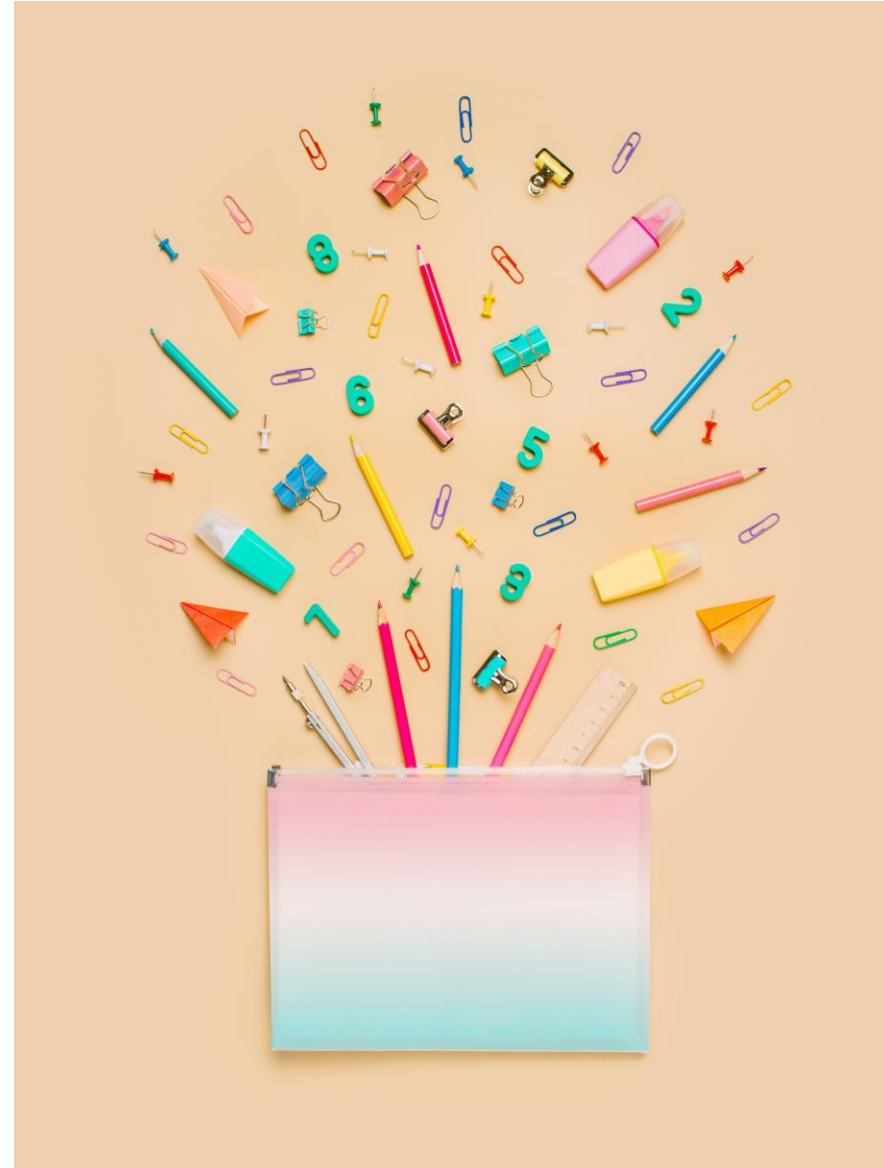
Har du spørsmål? Kommentarer? Hva tenker du på nå? Skriv en-tre ting. Tommel opp når du er ferdig. Skriv stort så vi kan lese det. Når jeg sier fra, skal alle holde opp tavla på likt. Del med gruppa hva du skrev.

DEL 5: LESING OG SKRIVING



EKSEMPEL: TENKESKRIVING

Skrive alt du tenker på om et nytt tema. Skriv gjerne på morsmål



TEKSTER

Finne tekster som er relevant for elevene.

- Stillingsannonser
- Brev fra skolen til barna
- Vedtak fra NAV
- Skilt på arbeidsplassen
- Busstabeller
- Poplyrikk (Vi lever, Riv i hjertet, Til deg, Smilet i ditt eget speil, Elias sang, Ingen e som du, Fordi jeg elsker deg, Kan eg få lov til å elska deg?, Vi lovar, Ugledikt 3, Har du fyr?, Jeg har aldri sett elg, Langt å gå)



ROMANER

Fisken

Over grensen (Bok og film)

Ida-bøkene

Jenta som ville redde bøkene

Brødrene Løvehjerte

Grønn sommer

Fisken

Odd er et egg

Snill



SKRIVING

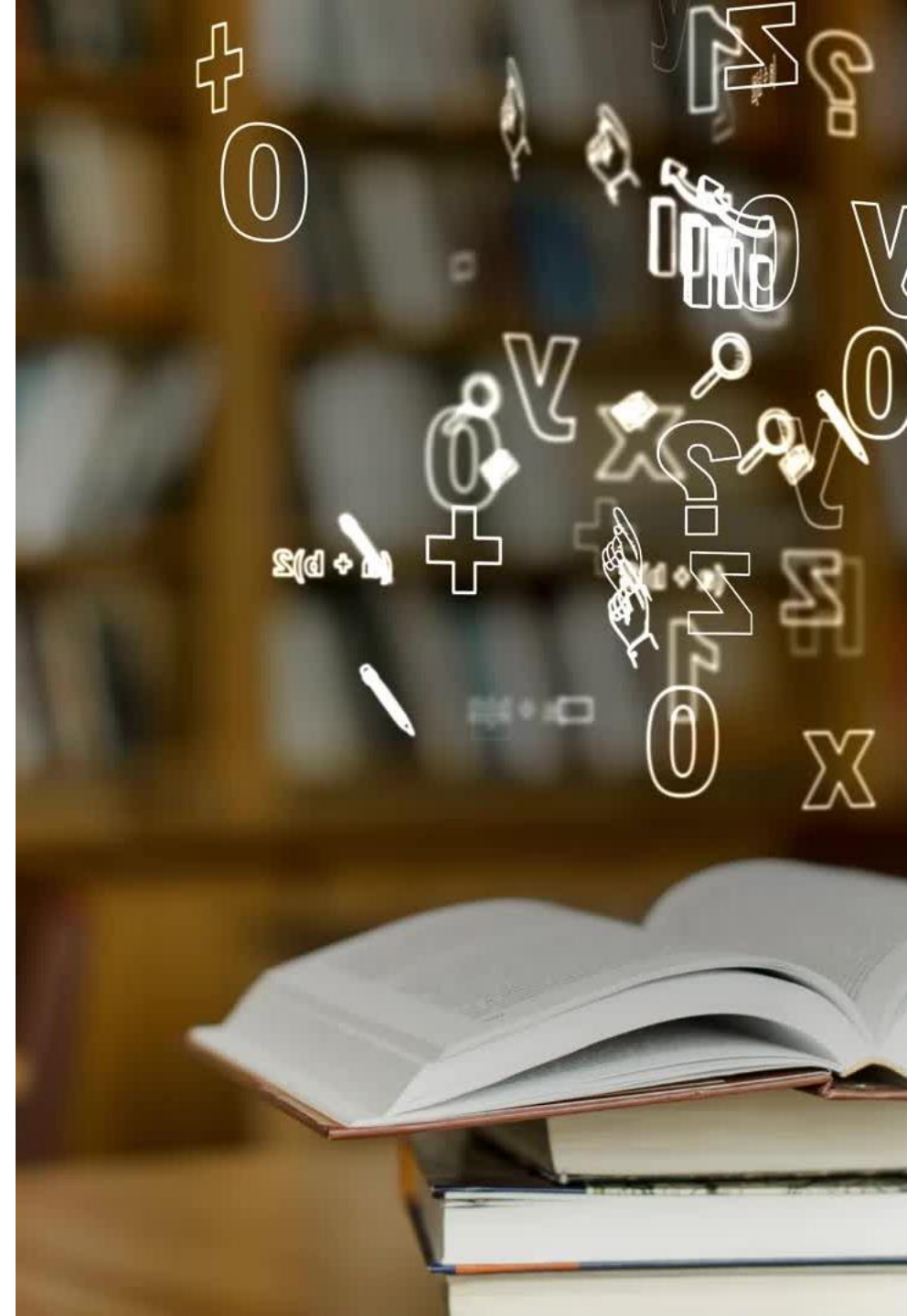
Eksempeltekster

Fokus på struktur

Retter bare strukturen til å begynne med

SKRIVEOPPGAVE: ARGUMENTERENDE TEKST OM LEKSER

1. Skrive ned argumenter for og i mot lekser (indiviudelt).
Skriv gjerne på morsmål.
2. Jobbe sammen i læringspar og sammenlign hva dere har skrevet.
3. Samle alle argumentene i et dokument som deles i Classroom.
4. Lage spørsmål til innledningen sammen.
5. Elevene fyller inn på ark.
6. Elevene skriver inn det de har skrevet på ark på PC.
7. Vi ser på noen av tekstene sammen og kommenterer bare strukturen.



For lekser

- Hjelper oss til å lære
- Uten lekser blir det ingen ordentlig skole.
- Gjør at familier kommuniserer mer med barna.
- Kan hjelpe barna og familier og skape samarbeid.
- Lekser kan knytte familier sammen.
- Lekser er bra fordi det er lettere å forstå når man blir god til å lese.
- Øver seg på å konsentrere seg alene.
- Lekser kan gjøre at vi forbedrer oss.
- Det er bra med lekser, fordi vi blir bedre.
- Barna lærer å bli selvstendig.
- Hjelp til at elever kan bli aktive på skolen.
- Lekser gjør at du kan utvikle deg selv.
- Foreldrene kan følge med på hva barna lærer om og driver med på skolen.
- Glemmer ikke det som de har lært på skolen og tar med kunnskap hjem.
- Lekser er elevenes eget læringsarbeid.
- Lekser er en del av skolen.
- Lekser kan hjelpe deg til å skjønne hva du kan og hva du ikke har forstått.

Imot lekser

- Lekser stjeler barnas fritid.
- Barna får dårlig samvittighet og gjør alt for å skjule at de ikke har gjort leksene.
- Hvis vi har mange lekser, blir skolen litt kjedelig.
- Det kan være vanskelig å gjøre lekser alene hvis du ikke forstår.
- Mange har lang reisevei til skolen og må lage mat.
- 4 timer er nok å være på skolen.
- Mange lekser skaper kaos.
- Lekser kan skape konflikter mellom foreldre og barn.
- Vi må trene på fritiden, fordi vi ikke trener på skolen. Derfor har vi ikke tid til å gjøre lekser.
- Mange vil ha fri når de er hjemme og ikke gjøre lekser.
- Mange elever har ikke tid til å gjøre lekser.
- Det er nok oppgaver på skolen.
- Det er ikke alle elever som har foreldre med god utdanning og kan hjelpe med lekser.
- Foreldre som går på skole har ikke tid til å gjøre lekser fordi de må hente barna og være sammen med dem.
- Mange jobber etter skolen og rekker derfor ikke å gjøre lekser.
- Er mange timer på skolen, er sliten når man kommer hjem.

_____?
_____?
_____?

Innledning
med
spørsmål

Dette er spørsmål jeg vil diskutere i denne teksten.

Nesten alle som går på skole, får lekser som de må jobbe med hjemme. Noen liker å gjøre lekser, andre hater det. Jeg mener at lekser er _____, fordi _____
_____. For det første _____
_____. For det andre kan lekser gjøre
at _____
For det tredje _____
_____. Sist, men ikke minst _____
_____.

Avsnitt 2
med
argumenter

I denne teksten skal jeg skrive om lekser. Jeg mener at lekser er bra/dårlig fordi _____.

Nesten alle som går på skole får lekser som de må jobbe med hjemme. Noen liker å gjøre lekser, andre hater det. **Jeg mener at** lekser er _____, fordi _____

_____ . **For det første** _____

_____ . **For det andre** kan lekser gjøre

at _____ . **For**

det tredje _____

_____ . **Sist, men ikke minst** _____

_____ .

Jeg mener at _____ **Helt til slutt vil jeg**

si at _____ . **Jeg håper**

ELEVTEKST: ARGUMENTERENDE TEKST OM LEKSER

Hvorfor trenger elevene lekser? Hva kan elevene lære av lekser? Hvorfor er det bra å ha med seg lekser hjem? Dette er spørsmål jeg vil forsøke å svare på i denne teksten.

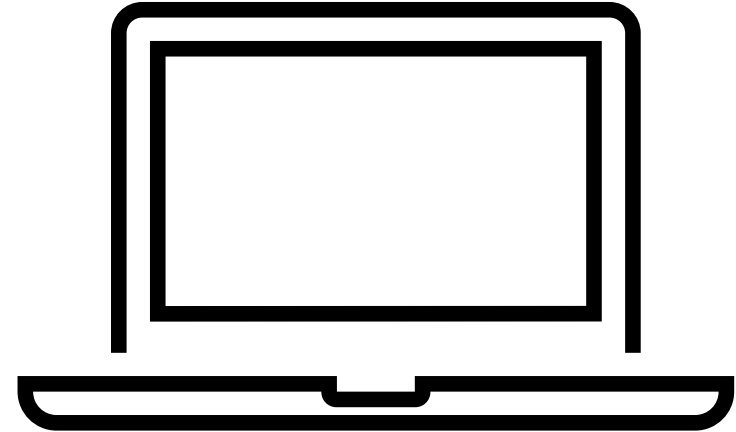
Alle som går på skolen, får lekser som de må jobbe med hjemme. Noen liker å gjøre lekser, andre hater det. Jeg mener at lekser er bra, fordi lekser er viktige og lekser hjelper deg. For det første er lekser viktig for at vi glemmer ikke det vi har lært på skolen. For det andre kan lekser gjøre at vi forstår mer og blir bedre på å lese og skrive. For det tredje er lekser viktige fordi det gir oss trening i å skrive å bli mer aktiv i klassen.

Mange mener at lekser er bra, fordi man kan lære mange ord. Jeg er enig at skolen bør fortsette med lekser, fordi barna glemmer ikke hva er lærte på skolen. Derfor er det viktig at skolen fag og språk.

Jeg vil anbefale å begynne på tidlig på skolen. Helt til slutt vil jeg si at skolen bør gi mer lekser, og fortsette med lekser.



Create better lessons quicker



<https://wordwall.net/>

QUIZLET

Quizlet live



KI

Bruke KI til at elevene retter sine egne tekster.

Vise med et praktisk eksempel. Ta en elevtekst og kopiere inn. Be KI rette, og markere hva den retter.

Bruke KI til å lage grupper

Blanke ut ord

Lage grammatikkoppgaver

Lage bilder til presentasjoner eller elevoppgaver
(Co-pilot i Edge)

Bruke KI til å forenkle en tekst

Oversette til morsmål

KI kan ikke reflektere eller mene ting





NYE GRUPPER (SATT SAMMEN AV KI)

Fordel dere på tavlene. Svar på spørsmålene.

Når jeg teller ned, må dere avslutte og gå videre til neste tavle.

Se hva de har skrevet og snakk sammen om det.

Har dere noe mer å tilføye?
Skriv det på med deres tusj.

ØVELSE: VERTIKALE TAVLER (TENKENDE KLASSEROM)

Hva er bra med samarbeidslæring?

Hva kan være utfordrende med samarbeidslæring?

Hva er det viktigste dere tar med dere av det vi har hatt til nå på kurset?

PAUSE 13.50-14



DEL 5: KONTROVERSIELLE YTRINGER I KLASSEROMMET



HVEM ER DETTE?



[Dette bildet](#) og kilent forfatter er lisensiert under [CC BY-SA-NC](#)



SAMUEL PATY

Historielærer Samuel Paty halshugget utenfor Paris: – Offer for et terrorangrep

PARIS (VG) En lærer er drept i det som omtales som en halshugging i en Paris-forstad. Læreren hadde vist Muhammed-karikaturer i timen, opplyser fransk politi ifølge franske medier.

<https://www.vg.no/nyheter/i/5604kb/historielærer-samuel-paty-halshugget-utenfor-paris-offer-for-et-terrorangrep>

Ytringsfrihet

“Jeg er uenig i hva du sier, men jeg vil med mitt liv forsvare din rett til å si det.”
- Voltaire, (1694-1778) fransk filosof forfatter.

“Jeg mener at ytringsfriheten også skal brukes til å si teite og urimelige ting. Å kunne komme med ytringer som hele resten av verden er uenig i. Det er bare sånn vi kan måle ytringsfriheten.”
Knut Nærum

“Ytringsfriheten er vanskeligst å akseptere når det blir sagt ting vi er sterkt uenig i, men det er også da den er viktigst.” Elin

Ordforklaringer

Ved mitt liv= jeg er villig til å dø for det

Forsvare= passe på

Teite og urimelige ting= vanskelige, dumme ting

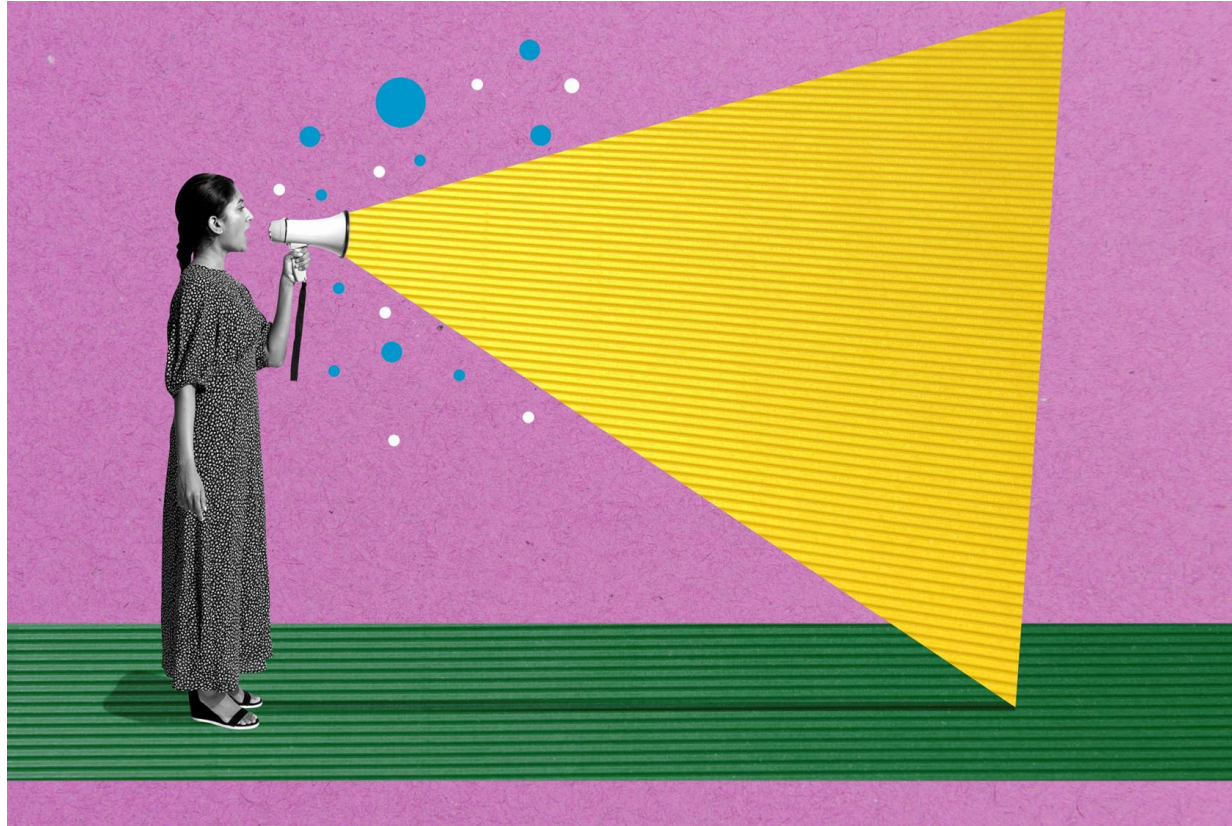
Ytring= noe du sier

Diskusjonsoppgaver

Snakk sammen på gruppa om sitatene over. Hva betyr de? Er dere enig eller uenig?

Mener dere at det finnes noen grenser for ytringsfriheten? Eller er det lov til å si alt?

Hva kan skje i et samfunn som ikke har ytringsfrihet?



**RUNDE RUNDT BORDET: HVA GJORDE JEG FEIL? HVA
BURDE JEG HA GJORT? HVORDAN KAN VI MØTE
KONTROVERSIELLE YTRINGER I KLASSEROMMET?**

KONTROVERSIELLE YTRINGER

Homofili

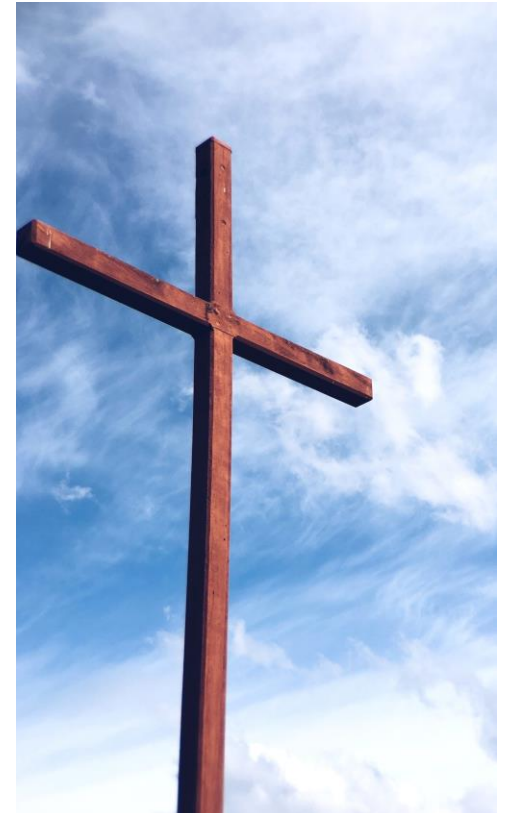
Religionskritikk/blasfemi

Likestilling

Vold mot kvinner og barn

Seksualitet

Holocaust





OPPGAVE: LAG EN GRUNNLOV MED 10 PARAGRAFER

Dødsstraff for
homofili

NOEN TANKER OM HVORDAN MAN KAN MØTE KONTROVERSIELLE YTRINGER I KLASSEROMMET

Det verste vi kan gjøre er å ikke tørre å snakke om det.

Skap et trygt klassemiljø der det er rom for å komme med egne meninger.

Det er bra at disse meningene kommer opp, da kan vi møte det og forhåpentligvis skape endring.

Forbered deg godt og tenk gjennom mulige scenarier på forhånd. Snakk sammen i kollegiet.

Inviter gjerne inn noen andre som kan snakke om det (for eksempel Skeiv verden)

Sørg for at flest mulig stemmer blir hørt, la elevene diskutere i små grupper.

Det tar tid å endre holdninger, og vi må ikke gi opp. Tenk små skritt om gangen.



HOLOCAUST

«I Iran lærte vi at jødene er dårlige mennesker, og jeg har ikke hørt om det som skjedde under 2. verdenskrig i det hele tatt. Nå vet jeg at jødene var vanlige mennesker som deg og meg, og at holocaust var forferdelig.»



DET GÅR BRA MED MANGE, MEN DET TAR TID

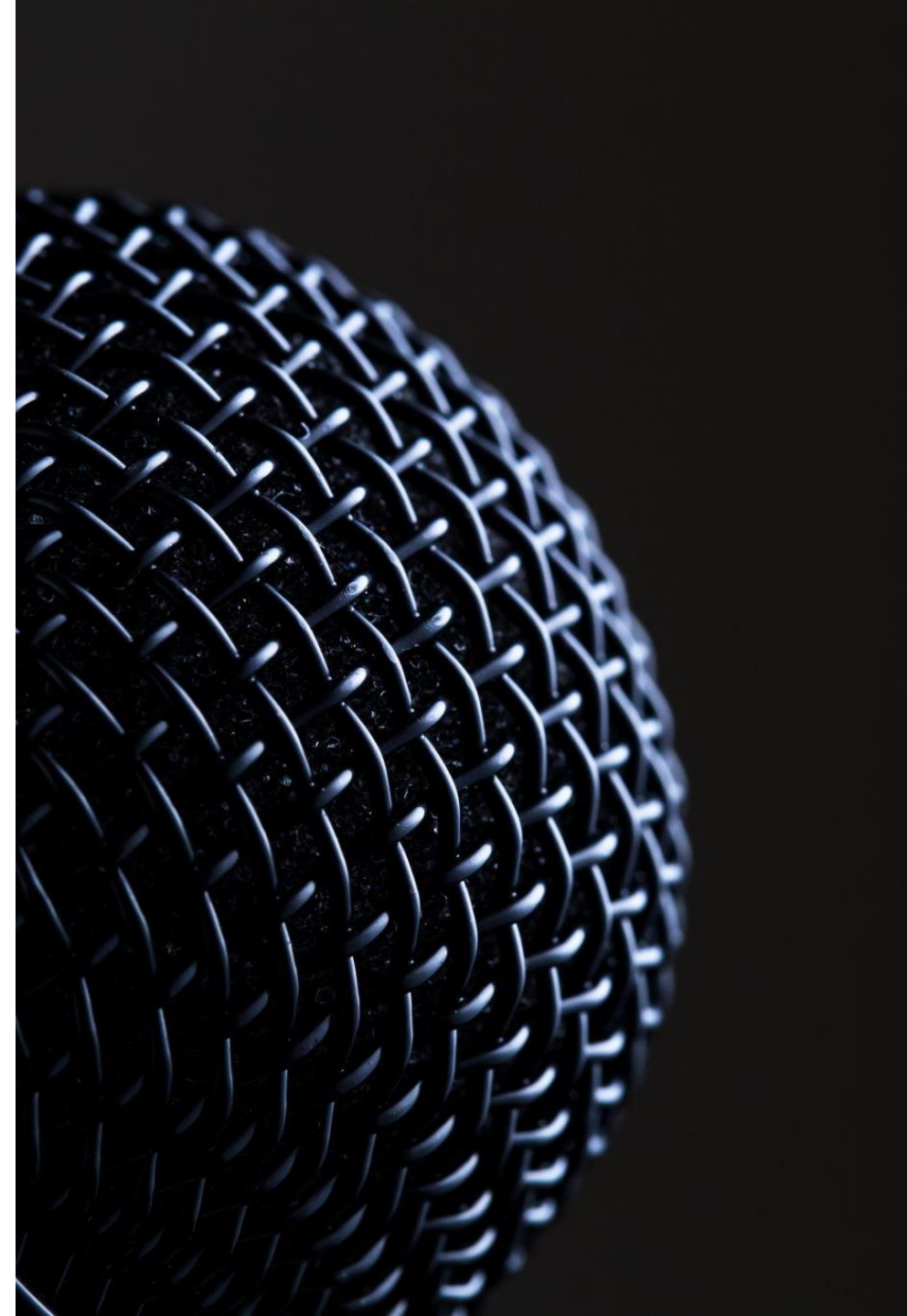
<https://radio.nrk.no/podkast/drivkraft> : 28.24-
ca.33

Shazia Majid

Diplomøkonom og journalist

Kommentator i VG

Barn av pakistanske arbeidsinnvandrere





«BLÅTIMEN»

Skriv på Padlet og snakk
sammen på gruppa.

Padlet

PADLET

Har noe utfordret deg i dag? (Hva?)

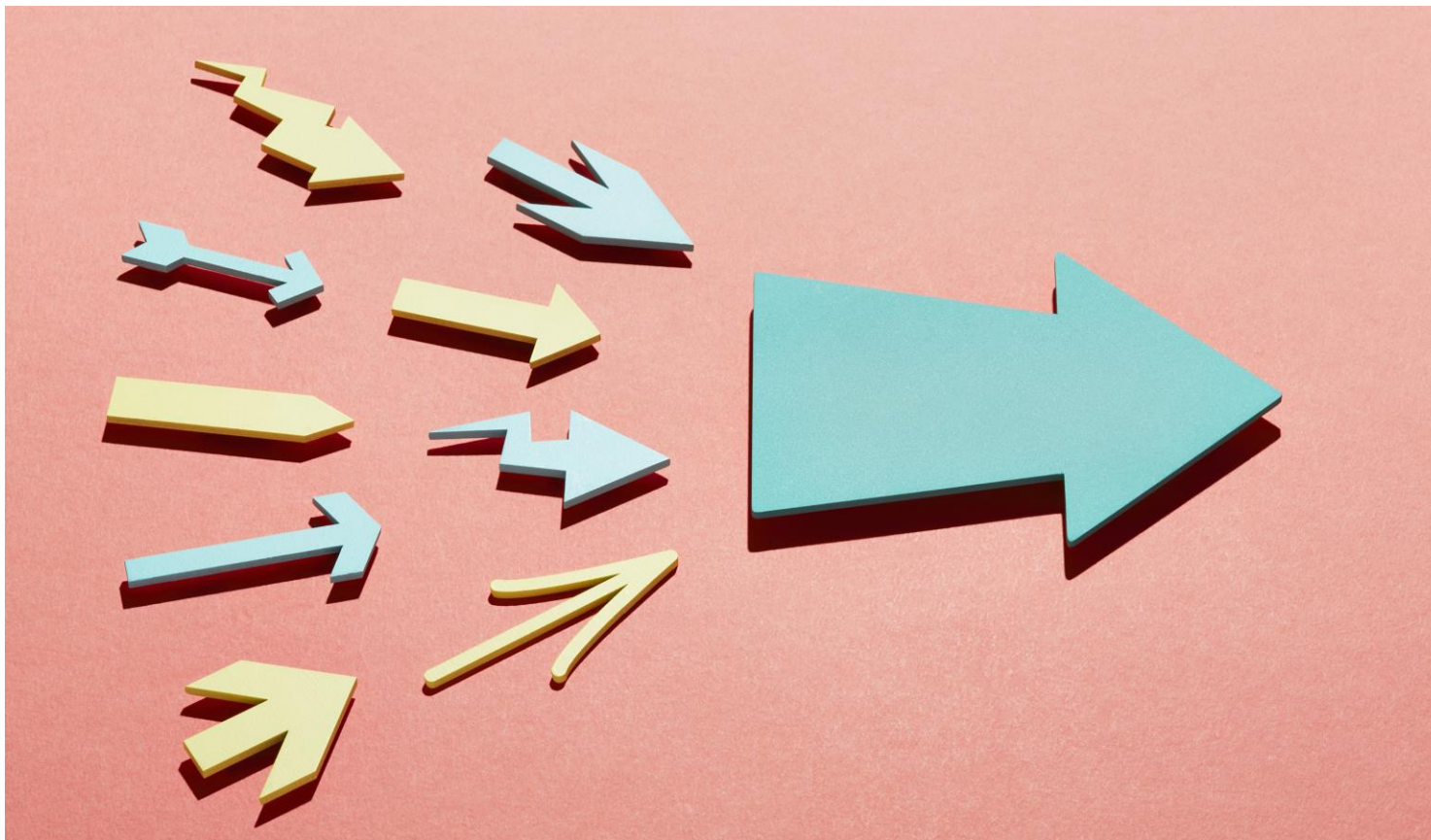
Har noe inspirert deg i dag? (Hva?)

Er det noe av det vi har jobbet med i dag som du ønsker å prøve ut i klasserommet? (Hva?)

Er det noe vi ikke snakket om som du skulle ønske at vi hadde snakket om? Eller noe du ville ha lært mer om? Hva?

<https://padlet.com/75elin1/s-rlandske-l-rerstevne-18-10-2024-hvordan-skape-elevaktivite-c0ai6qgjz9zpn1is> (Lenken sendes også ut på e-post)





MÅ GJØRE TING MANGE GANGER

Hvis du skal legge om undervisningen din til nye måter å jobbe på, tar det tid.

Vi må stå i ting og gjøre ting flere ganger.

Når vi feiler, lærer vi.
Gjelder både lærere og elever.

The background of the slide is a light blue surface covered with numerous small, square wooden blocks. Each block has a question mark on it. Some question marks are printed in a light grey color, while others are in a bold black color. The blocks are scattered across the entire page, creating a textured, thematic background.

SPØRRESKJEMA

Dere vil få et spørreskjema tilsendt på mail fra UiA etter kurset.

Oppfordrer dere til å svare på det.

KILDER

Bilde av Samuel Paty, grunnloven og Eidsvoll 1814: Creative Commons

Andre bilder ligger i Office pakken i PP eller er lage av KI

Moltubakk, Jørgen *Gnistrende undervisning* (2. utgave), Gyldendal, 2021

Fohlin, Niclas & Wilson, Jennie, *Samarbeidslæring i praksis, Håndbok i Cooperative Learning*, Gan Aschehoug, 2019

UDIR, *Generell del av læreplan*, <https://www.udir.no/lk20/overordnet-del/?lang=nob>

Mjelde Flatås, Robert, *Kooperative klasserom er framtida*, <https://www.utdanningsnytt.no/pedagogikk-robert-mjelde-flatas-skole/kooperative-klasserom-er-framtida/272170> , 22.6.2021, hentet 06.10.2024

Bøven, Øyvind, *Slik forbedrer du praksisen din med samarbeidslæring*, <https://www.ebsn.no/post/slik-forbedrer-du-praksisen-din-med-samarbeidsl%C3%A6ring>, 26. mai 2021, hentet 06.10.2024,

KILDER

Podkast: Et bedre skolenorge, Samarbeidslæring med Eva Korsberg

<https://forskning.no/barn-og-ungdom-menneskekroppen-norges-idrettshogskole/elever-laerer-mer-i-alle-fag-nar-de-far-bevege-seg/1810634>, *Elever lærer mer i alle fag når de får beveget seg!* Grude Flekkøy, Kjetil, 17.2.2021 hentet 9.10.2025

<https://www.uv.uio.no/forskning/satsinger/fiks/kunnskapsbase/elevaktive-arbeidsformer/elevaktive-arbeidsformer---en-innledning/> FIKS, *Elevaktive arbeidsformer - innledning og teoretisk grunnlag*, 12.1.2021, hentet 12.10.2024

<https://www.vg.no/nyheter/i/5604kb/historielærer-samuel-paty-halshugget-utenfor-paris-offer-for-et-terrorangrep> Holmes, C. S. Martha med flere, *Historielærer Samuel Paty halshugget utenfor Paris: – Offer for et terrorangrep*, 18.10.2021, hentet 29.9.2021

<https://www.uv.uio.no/forskning/satsinger/fiks/kunnskapsbase/elevmedvirkning/leringsmiljo-og-fellesskap/leringsmiljo-og-fellesskap---en-innledning.html> FIKS, *Læringsmiljø og fellesskap - en innledning*, 20.1.2023, hentet 16.10.2024

Alike, kortfilm, <https://www.youtube.com/watch?v=kQjtK32mGJQ>

RESSURSER

<https://bingobaker.com/> (Lag ditt eget bingobrett)

[Didaktikk og pedagogikk – Elevkanalen](#) (ulike former for læringsstrategier)

<https://kooperativt.com/> (svensk side om samarbeidslæring)

www.salaby.no (Mange fine ressurser for barnetrinnet, men mye passer også på voksne. Også morsmålsstøtte)

<https://quizlet.com/> (Lag quiz til elevene)

<https://wordwall.net/> (Lag quiz til elevene)

<https://www.canva.com/> (Lag fine arbeidsark, brosjyrer, plakater osv.)

<https://web.creaza.com/no/> (Lag tegnefilm, tankekart eller spill inn lyd)

<https://padlet.com/> (Gi tilbakemelding til undervisning, skrive felles)

<https://online-voice-recorder.com/> (Spill inn lyd som kan lastes opp og deles)

<https://morsmal.no/> (Flerspråklige ressurser i flere fag)

<https://skolekassa.no/> (Samling av mange ressurser for flerspråklige elever)

QR-kode (søk på nett eller legg til som en utvidelse i Chrome)

Hurtigtaster til å teipes på PC (deles ut)

Skjermopptak med Power Point eller Google presentasjoner og eksporter til Youtube (Bruksanvisning deles ut)

FØLG KONGSGÅRD SKOLESENTER

Vi er på Instagram og Facebook (ikke så aktiv)



Kongsgård skolesenter

TA KONTAKT

Har du spørsmål eller kommentarer du kommer på i etterkant?

Ønsker du å booke meg inn for kurs på din skole?

Elin Andreassen Håkegård

elin.andreassen.hakegard@kristiansand.kommune.no

Telefon: 41 415 39

<https://elevaktivtklasserom.wordpress.com/>

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100063511294864>